

COURIR SANS

PARRAINÉ PAR
Marc Lauenstein,
2^e aux Golden
Trail Series 2018



/courirsansfin



/courirsansfin



balihope.motini.ch

UN PROJET DE
DOCUMENTAIRE DE
Mōtini Production

RÉALISÉ PAR
Nicolas Wilhem

FIN



**QUELQUES
RÉSULTATS 2018**

Transgrancanaria 2018
7^{ème} scratch femme

Ohm Trail
3^{ème} scratch femme

Ultraks Matterhorn
6^{ème} scratch femme

Gruyère Trail de Charmey
1^{er} duo mixte

**ARIANE
WILHEM**

NAISSANCE
5 décembre 1992

NATIONALITÉ
Suisse

TAILLE
1m69

PROFESSION
Infirmière

SPÉCIALISATION
Médecine tropicale

SPORT
Trail running

LE PROJET

DOSSIER DE PARTENARIAT

COURIR SANS FIN

LE PROJET

84 kilomètres de course à pied nocturne pour traverser l'île de Bali du nord au sud.

C'est le défi que la jeune athlète suisse,
Ariane Wilhem va relever le 25 mai 2019.

A peine 2 ans après avoir couru ses premiers trails (course à pied longue distance en milieu naturel), Ariane se lance dans une folle aventure afin de repousser ses propres limites sur une course unique et hors du commun. En mai 2019, elle participera donc pour la première fois à un ultra marathon.

Jamais elle n'a couru une telle distance, encore moins sur route et dans des conditions climatiques qui la feront assurément sortir de toute zone de confort. Malgré toutes les barrières qui semblent se dresser devant elle, elle ne tremble pas :

« Que ce soit sur les genoux ou sur les mains, j'irai jusqu'au bout ».



BALI HOPE

MAKE CHANGE HAPPEN

LE BALI HOPE ULTRA est un projet ambitieux fondé en 2017 par Tom Hickmann (GB).

Les 20 athlètes de l'édition 2019, dont Ariane, ont été sélectionnés aux quatre coins du monde. Ils relèveront à leur tour le défi de courir les 84 kilomètres traversant l'île Indonésienne. De plus, chaque participant s'engage à réunir 7'500 dollars australiens (plus de 5'000 CHF) pour soutenir une association qui s'engage afin de permettre à de nombreux enfants défavorisés de Bali de suivre 6 ans de scolarité primaire.

De cette aventure naîtra un documentaire raconté au travers du regard du réalisateur Nicolas Wilhem, frère d'Ariane. Nicolas veut comprendre ce qui anime profondément sa sœur,

ce qui la pousse à se lancer dans une telle aventure. Et surtout, comment tient-elle le coup et après quoi court-elle ?



Plus qu'une simple course, ou un simple film, c'est une aventure humaine et émotionnellement intense qu'Ariane et Nicolas vont vivre ensemble jusqu'à la ligne d'arrivée du Bali Hope Ultra.





LE
FILM



L'idée de suivre Ariane dans cette aventure vient avant tout de l'envie de découvrir son univers. Bien que des liens familiaux très proches unissent Ariane et Nicolas, chacun préserve à sa manière un certain secret sur sa vie et ses sentiments. Les tempêtes du passé leur ont forgé de solides carapaces, mais il est temps de baisser les armes et d'apprendre à se connaître en tant qu'adulte.

Depuis que Nicolas s'intéresse au quotidien sportif d'Ariane, il découvre en elle une puissance et une détermination stupéfiantes.

Au fil des entraînements et des compétitions, la réalité de cette jeune femme forte et combative efface à tout jamais le souvenir qu'avait Nicolas de la jeune fille sensible de son enfance.

Ce film proposera de suivre Ariane dans ce projet fou qui est de réussir à courir le Bali Hope Ultra, tout en cherchant à comprendre où elle puise la force, l'obstination et la persévérance pour courir, sans autres buts que le plaisir et l'aide caritative.

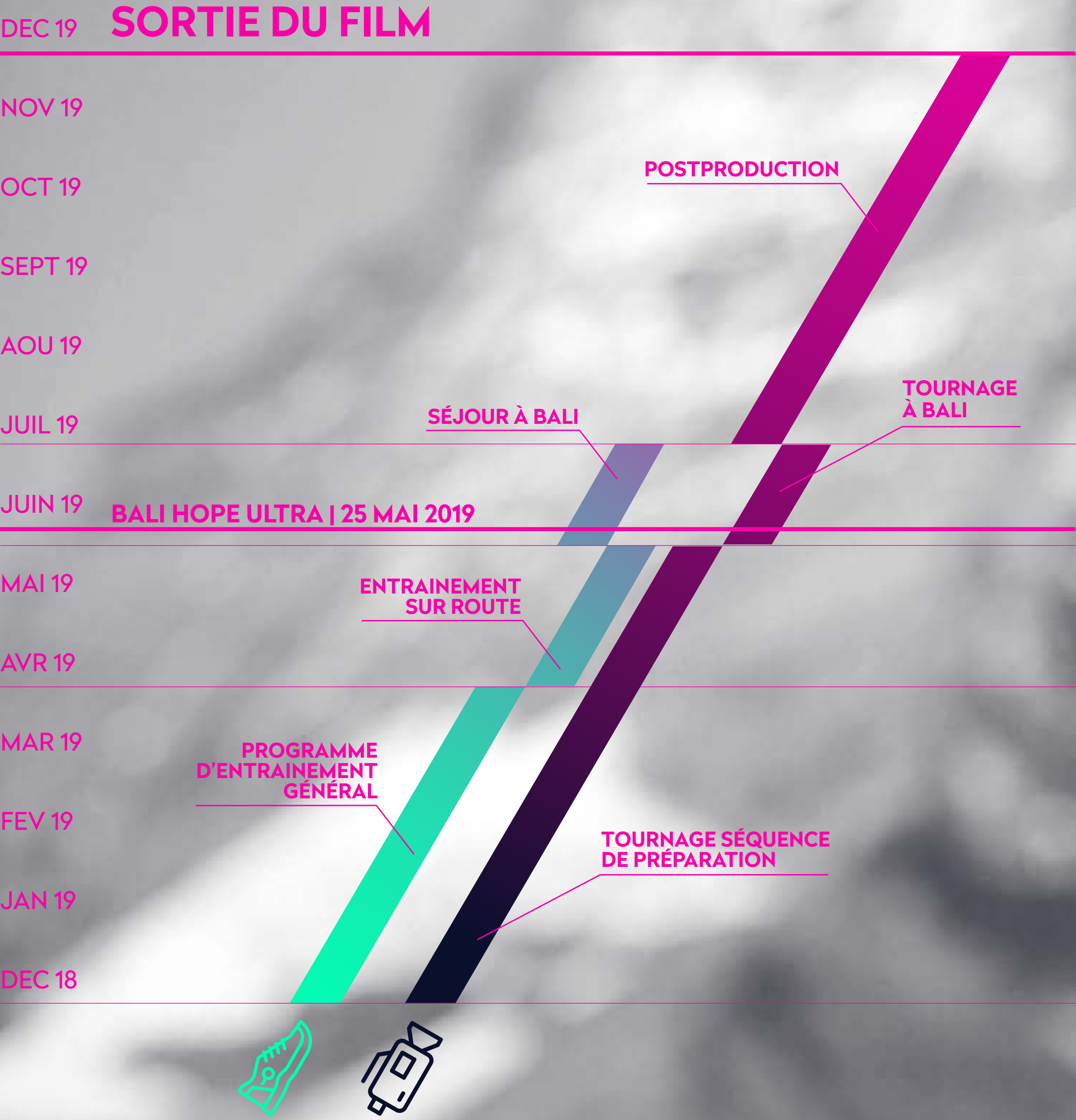
Un documentaire poignant sur une jeune athlète, au travers du regard de son frère. Un film qui se voudra humain, humble et sincère.

Mais, au-delà d'un projet familial, cette aventure porte en elle une volonté plus large : parler du dépassement de soi, motivé par une cause humanitaire, entre accomplissement personnel et solidarité.

Le rythme et la dynamique du film suivront les états d'âme d'Ariane, de manière à plonger le spectateur au plus profond des émotions de la jeune femme. Sur l'ensemble du documentaire, la direction sera pleinement ancrée dans une esthétique cinématographique appuyée par des cadrages forts et précis. Le son sera immersif et narratif, au plus proche d'Ariane, de son souffle, de ses pas. Un accent important sera mis sur l'action, le mouvement et l'intensité dans la durée.



LEARN DRIVER



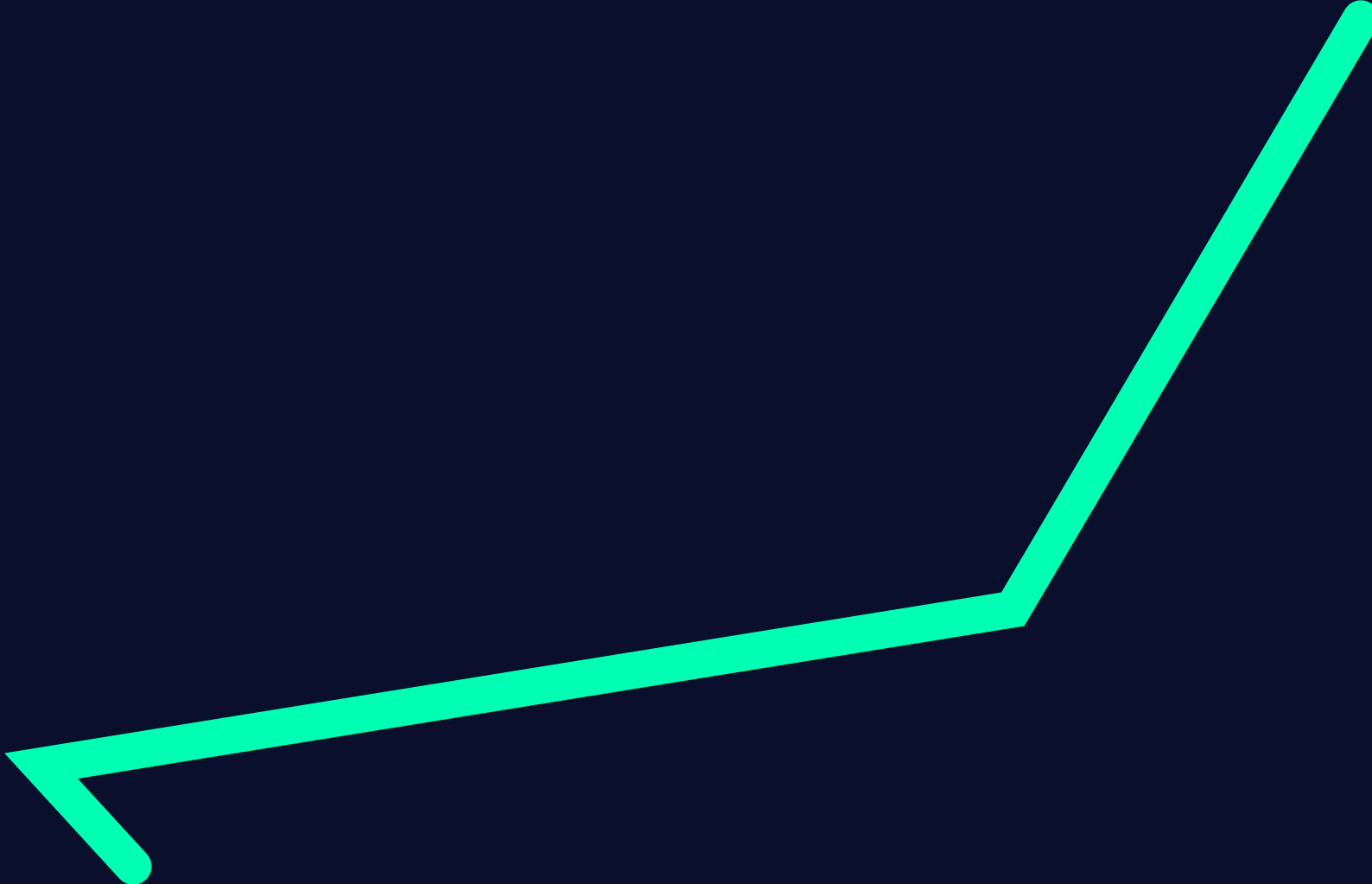
POUR QUOI ?

NOUS SOUTENIR ?

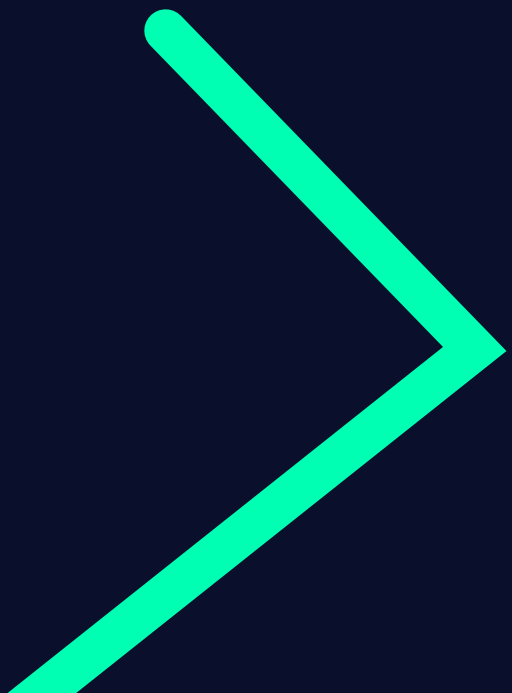
En devenant partenaire de ce projet ambitieux, sportif et humain, vous associez votre image à des valeurs telles que

le dépassement de soi, la passion, la solidarité, la promotion de la santé ou encore la persévérance dans l'effort.

Chacun, dans son domaine, cherche à aller plus loin, à progresser, à devenir meilleur... des personnalités comme Ariane sont une source d'inspiration.



La course à pied est devenue un sport incontournable, connaissant un essor sans précédent ces dernières années. Plébiscité par les médias, ce sport est également fortement représenté sur les réseaux sociaux et bénéficie d'une notoriété en pleine croissance.



Il s'agit donc ici de vous allier à un projet hors du commun dont le sujet et le message universels vous permettront d'atteindre un large public. Votre soutien permettra également de promouvoir l'éducation, un droit fondamental dont devrait bénéficier tout enfant de cette planète.

**Votre
contribution
peut prendre
diverses formes.**

Bien évidemment, afin de développer l'ensemble de ce défi cinématographique les besoins financiers sont conséquents.

Cependant, vous pouvez également nous soutenir par la mise à disposition de matériel de tournage ou d'équipements sportifs ou par tout soutien logistique qui pourrait s'avérer utile pour la réalisation du projet.

Nous avons établi ci-dessous des catégories de partenariat correspondant à une base de discussion, l'objectif étant de nous accorder au mieux pour établir une collaboration qui satisfasse vos attentes, vos besoins et votre niveau d'implication en tant que partenaire.

Par ailleurs, Ariane n'est actuellement pas sous l'égide d'un sponsor principal. Il est donc envisageable de coupler votre investissement dans la réalisation du documentaire à un engagement pour le développement de sa carrière sportive.

NOUS SOUTENIR ?



LES

CONTAINERS

PARTIES

DOSSIER DE PARTENARIAT

COURIR SANS FIN

CONTREPARTIES



PARTENAIRE PRINCIPAL
ouvert à un partenaire unique

Droits marketing sur
du contenu photo et vidéo

Participation possible d'Ariane
à une campagne marketing

Placement privilégié sur
le site web du film

Logo sur les vêtements de
compétition, d'entraînement
et les survêtements



PARTENAIRE OFFICIEL
ouvert à deux partenaires maximum

Droits marketing sur
du contenu photo

Visibilité sur le site web du film

Logo sur les vêtements de
compétition et les survêtements



PARTENAIRE SOUTIEN
liste ouverte

Visibilité sur le site web du film

Logo sur les survêtements

PARTENAIRE MÉDIA
liste ouverte

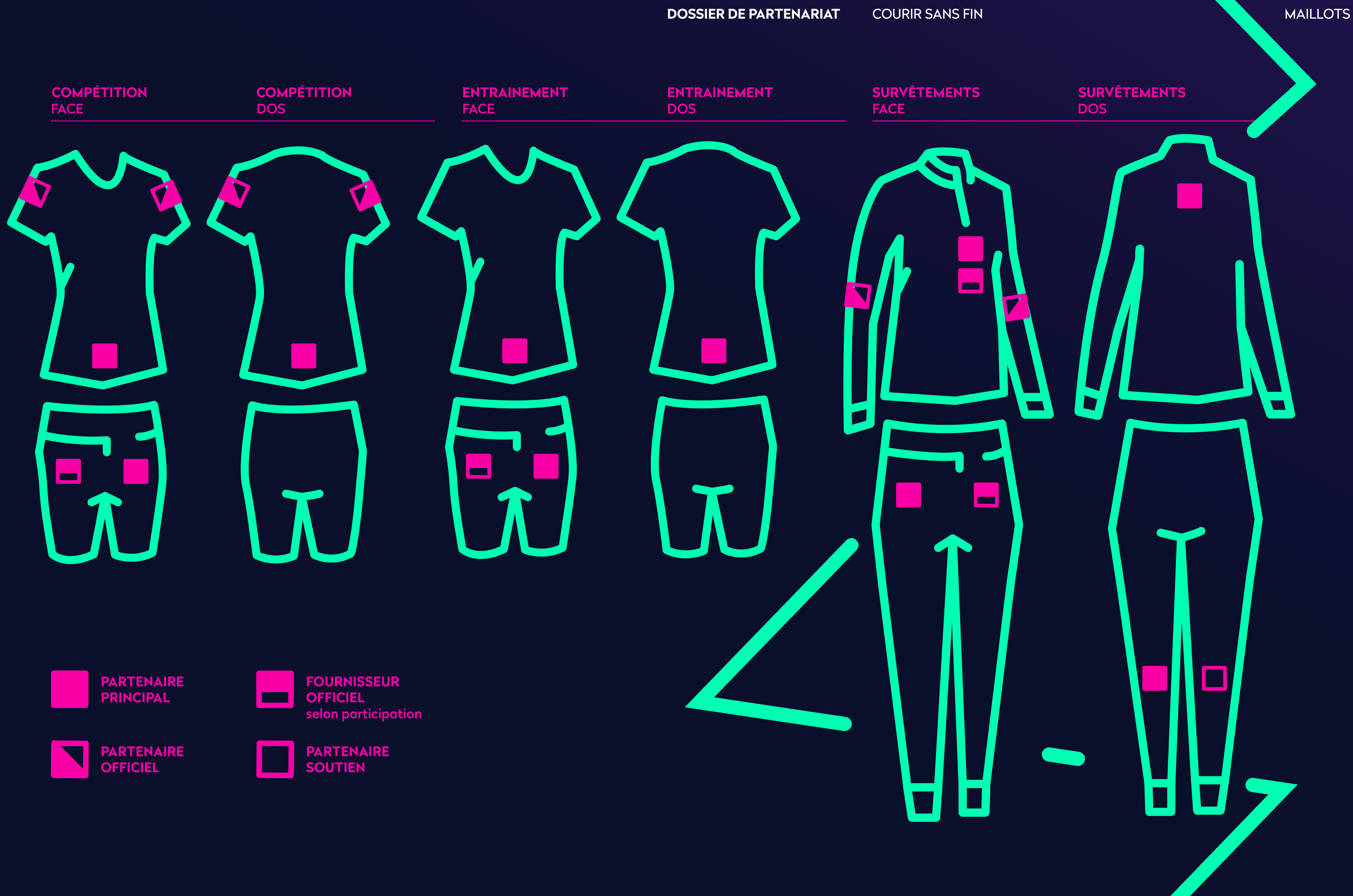
Visibilité sur le site web du film



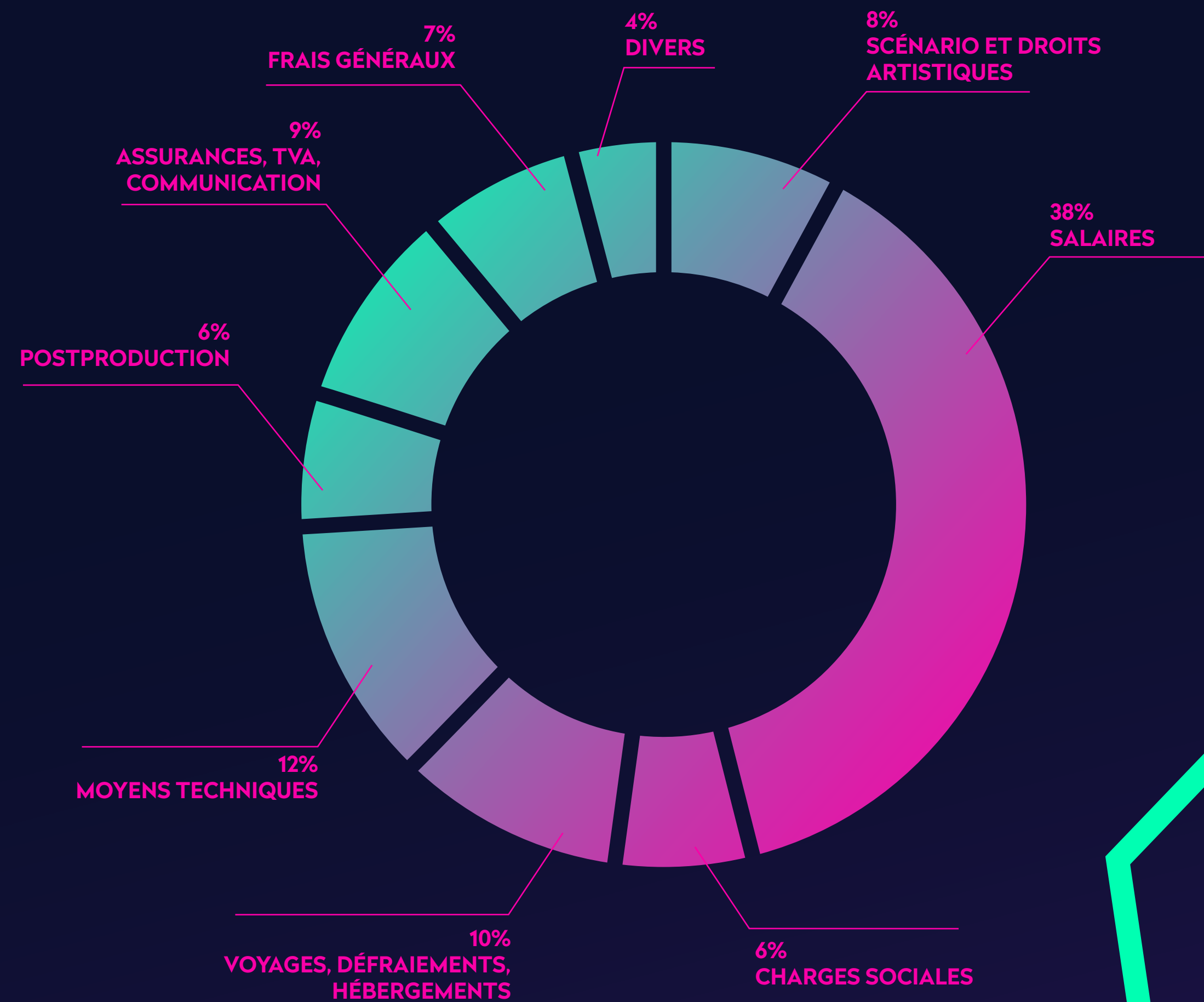
FOURNISSEUR OFFICIEL
liste ouverte

Visibilité sur le site web du film

Logo sur les vêtements selon
participation



SPONSORING
28%



BUDGET GLOBAL
310'000 CHF

BUDGET

DOSSIER DE PARTENARIAT

COURIR SANS FIN





Passionné d'histoires et d'images, Mōtini [Mouvement en Maori] cherche en permanence à allier les deux pour créer du contenu audiovisuel de qualité. Animé par la volonté de développer toujours plus de projets de cinéma (fiction et documentaire), le projet **Courir Sans Fin** s'inscrit pleinement dans la direction suivie par Mōtini Production.

MŌTINI

COCONITS ACTS

PRODUCTION

Mōtini Production
Rue de St.-Nicolas 14
2000 Neuchâtel
SUISSE

+41 78 808 27 58
contact@motini.ch

SPONSORING

Cécile Chollet
+41 79 286 88 67
sponsoring@motini.ch

PRESSE

Joseph Barnes
+41 78 911 01 47
press@motini.ch

INFORMATIONS

balihope.motini.ch
facebook
instagram